# Photoshop



# **PRÉSENTATION**

Découvrir les possibilités qu'offre le numéro 1 mondial de la retouche d'image.

# **OBJECTIF**

Acquérir les bases pratiques et théoriques de travail sur une image en vue d'optimiser son utilisation dans une mise en page ou pour le web.

#### **PUBLIC**

Personne maîtrisant les fonctions de base de l'environnement informatique et quelques connaissances d'outils graphiques souhaitables.

# P R O G R A M M E

# L'ENVIRONNEMENT DE TRAVAIL

- La palette d'outils/menus
- Les fenêtres de palettes
- Personnaliser l'environnement

## TRAVAIL DE L'IMAGE

- Ouvrir/importer/créer
- Formats de fichier/exportations
- Différents modes
- Taille
- Les réglages
- Les couleurs
- Réunion d'images différentes

# LES CALQUES

- Création/suppression
- Utilisation/verrouillage
- Fusion/lien
- Effets sur les calques

#### RETOUCHE

- Différents outils de sélection
- Le tampon
- Densité/netteté
- Le texte et ses effets
- Les filtres
- Créer un cadre
- Les masques

# LE DESSIN

- Les différents outils
- Les tracés

## **IMAGE READY ET LE WEB**

- Création d'un bouton
- Création de tranches
- Animation/création de gifs animés
- Optimisation pour le web

# **CAS PRATIQUES**

# $\hbox{O} \quad \hbox{R} \quad \hbox{G} \quad \hbox{A} \quad \hbox{N} \quad \hbox{I} \quad \hbox{S} \quad \hbox{A} \quad \hbox{T} \quad \hbox{I} \quad \hbox{O} \quad \hbox{N}$

## **METHODE**

Un parcours personnalisé sera proposé à chaque stagiaire. Le contenu et le rythme de la formation pourront s'adapter en fonction de la progression et de la demande du stagiaire. Chaque explication sera suivi d'un ou plusieurs exercices de mise en application.

# LIEU

Dans nos ou vos locaux.

# DURÉE

A déterminer en fonction des objectifs et des acquis